

Da domani su Italia 1 alle 23,30 nella sua trasmissione "Colorado caffè"

## Diego Abatantuono ritorna con la maschera del "terrunciello"

PAOLA ZONCA

IN TESTA non ha più quella massa enorme di ricci, al posto dell'impermeabile beige indossa uno smoking con camicia nera e senza papillon, oggi non ha i baffoni, ma un pizzetto brizzolato. Eppure, anche vent'anni dopo, il "terrunciello" è sempre lui, Diego Abatantuono. Il mitico "milanese cento pe' cento", sbruffone e perdente, il personaggio

che incantava con la sua lingua fatta di luoghi comuni e surreali giochi di parole, viene riproposto "eccezionalmente" dal comico, e questa volta si tratta di un debutto assoluto in tv, domani nel programma *ColoradoCafé Live*, su Italia 1 alle 23.30.

«Di solito mi fa tristezza riproporre le vecchie cose» commenta Abatantuono «ma il terrunciello è uno strano fenomeno. So che i ragazzi lo scaricano da Internet, forse ci vedono quello che non si è integrato. Ai tempi, era la summa della gente che vedevo tutti i giorni nel mio quartiere a Milano, il Giambellino. Leghisti, contro

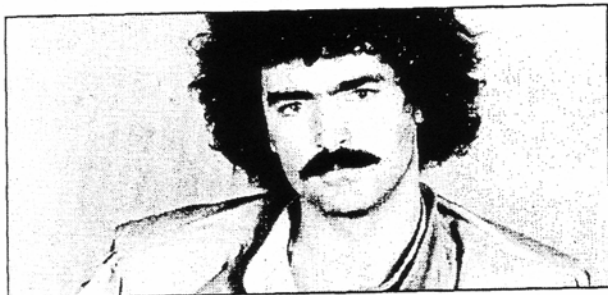
la loro stessa razza nel tentativo di emanciparsi». E oggi, come è cambiato il terrunciello? Non molto, si direbbe, a parte qualche riferimento all'attualità televisiva. La moglie Nunzia è sempre la stessa: «Il suo corpo, skilift sulle spalle... sotto una massa strabordante che quando ti ci buttavi addosso, c'era il sesso, ma c'era anche l'imprevisto, vegetazione mediterranea, venivano fuori gettoni d'oro, Pippo Baudo, Gerry Scotti e i suoi risotti... come Budda, anzi una buddanata tremenda».

Un perso-

naggio che ha segnato un'epoca e ha lanciato tanti indimenticabili tormentoni, nato nel cabaret (al Derby di Milano), poi diventato un

"cult" in vari film dei primi anni Ottanta, da *I fichissimi* a *Eccezzunale veramente*, da *Attila flagello di Dio* al *Ras del quartiere*. Oggi Abatantuono pensa di riportare la sua creatura al cinema. Potrebbe trattarsi di un sequel di *Eccezzunale veramente*, oppure di un progetto nuovo, col terrunciello un po' invecchiato e contanto di figli. L'appuntamento è per il 2005.

Riporterà il personaggio al cinema, in un sequel o in un nuovo progetto



POPOLARE

Diego Abatantuono in una delle sue maschere più popolari: il terrunciello

